

Lycée Franco Mexicain

Programmation de cycle 1 – Programmes de 2015

PS

DOMAINE 1 : MOBILISER LE LANGAGE DANS TOUTES SES DIMENSIONS

L'ORAL

Objectifs cycle 1 :

- Permettre à chacun de pouvoir dire, exprimer un avis ou un besoin, questionner, annoncer une nouvelle.
 - Oser entrer en communication
 - Comprendre et apprendre
 - Echanger et réfléchir avec les autres
 - Commencer à réfléchir sur la langue et acquérir une conscience phonologique
 - Eveil à la diversité linguistique

L'inventaire ci-dessous est progressif. Les compétences sont travaillées tout au long de l'année.
Seules les nouvelles compétences apparaissent pour chaque période.

PERIODE 1 Septembre Octobre	PERIODE 2 Novembre Décembre	PERIODE 3 Janvier Février	PERIODE 4 Mars Avril	PERIODE 5 Mai Juin
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Reconnaître les adultes qui interviennent dans la classe ➤ Oser prendre la parole en petit groupe ➤ Ecouter l'adulte et ses camarades ➤ Parler à l'adulte et à ses camarades ➤ Faire part de ses besoins ➤ Comprendre une histoire simple 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Identifier les personnages d'une histoire et les nommer ➤ Dire de mémoire une comptine ➤ Reconnaître et nommer les autres enfants de son groupe ➤ Commencer à acquérir un vocabulaire courant (imagiers) 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Comprendre une histoire simple et répondre à des questions ➤ Nommer certains lieux de l'école ➤ Commencer à s'exprimer en faisant des phrases simples 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Oser prendre la parole devant le groupe classe ➤ Dire de mémoire un texte court ➤ Identifier les personnages et les lieux d'une histoire et les nommer 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Interpréter une comptine seul devant le groupe ➤ Utiliser quelques verbes d'action ➤ Expliquer pour se faire comprendre

Des outils pour y parvenir					
PETITE SECTION	PERIODE 1 Septembre Octobre	PERIODE 2 Novembre Décembre	PERIODE 3 Janvier Février	PERIODE 4 Mars Avril	PERIODE 5 Mai Juin
SYNTAXE Pronoms Temps	Je Présent	Je Présent	Il/Elle/Je Présent	On/Je/Il/Elle/Nous	Il/Elle/Je/On/Tu/Nous
Prépositions	Dans/dedans/dehors	Devant/derrière	Sur/sous/en haut/en bas	À côté de/ avec	Avant/après

VOCABULAIRE Les consignes et la motricité : toute l'année Thèmes retenus par les groupes scolaires	La classe	L'école/le matériel scolaire/ Noël	Les jouets/le corps et les vêtements	Le zoo/ le coin cuisine	Les fruits et légumes
Supports : Imagiers, domino, Lotos, Kim, memory, boîte secrète, Albums Echos Oralbums	Tchoupi va à l'école/ Tchoupi est à l'école	Le grand monstre vert/ De toutes les couleurs/ Noël au zoo/ Sapin de Noël/ le Père Noël	Roule galette/ Méli-Mélo Oralbums : La petite poule rousse / Un dimanche au zoo	La fée au long nez/ Tchoupi fait une surprise à sa maman Oralbums : Boucle d'or	Toujours rien Oralbums : Nelson le gourmand/ Jacques et le haricot magique
PHONOLOGIE : Identifier des bruits, comptines et rythmes simples	entraînement				

L'ÉCRIT

Objectifs cycle 1 :

- Ecouter de l'écrit et comprendre
- découvrir la fonction de l'écrit
- commencer à produire des écrits et en découvrir le fonctionnement
- découvrir le principe alphabétique.
- commencer à écrire tout seul

Des activités à privilégier : l'inventaire ci-dessous est progressif. Les activités sont travaillées tout au long de l'année. Seules les nouvelles activités apparaissent pour chaque période.

PERIODE 1 Septembre Octobre	PERIODE 2 Novembre Décembre	PERIODE 3 Janvier Février	PERIODE 4 Mars Avril	PERIODE 5 Mai Juin
<p>Ecouter de l'écrit et comprendre</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Lecture d'albums ➤ Utilisation de la bibliothèque de classe, manipulation ➤ Activités en médiathèque ➤ Les chansons et les comptines de la période <p>Découvrir la fonction de l'écrit</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Ecoute de texte lu par l'adulte ➤ Reconnaître son étiquette avec sa photo 	<p>Ecouter de l'écrit et comprendre</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Activités autour du prénom ➤ Utilisation des imagiers de classe <p>Découvrir la fonction de l'écrit</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Reconnaître son étiquette avec sa photo + prénom ➤ Reconnaître l'étiquette photo de ses camarades avec photo ➤ Reconnaître les étiquettes des coins jeux 	<p>Ecouter de l'écrit et comprendre</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Se constituer un répertoire de contes classiques 	<p>Ecouter de l'écrit et comprendre</p> <p>Découvrir la fonction de l'écrit</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Reconnaître son étiquette avec prénom sans photo ➤ Reconstituer son prénom avec lettres et modèle ➤ Reconnaître son initiale 	<p>Ecouter de l'écrit et comprendre</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Savoir différencier différents supports de l'écrit ➤ Ecouter et comprendre un texte lu par l'adulte ➤ Reconnaître quelques personnages de la culture littéraire ➤ Reconnaître la première lettre de son prénom et la nommer <p>Découvrir la fonction de l'écrit</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Reconnaître et jouer avec le prénom de quelques camarades
<p>Commencer à produire des écrits et en découvrir le fonctionnement ET Commencer à écrire tout seul</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Dessiner des points à l'intérieur d'une forme ➤ Faire des gros points ➤ Faire des points autour d'une forme ➤ Déclicher du papier et coller sur 	<p>Commencer à produire des écrits et en découvrir le fonctionnement ET Commencer à écrire tout seul.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Balayages verticaux ➤ Tracer des petits traits verticaux sur grands formats ➤ Tracer des traits et des 	<p>Commencer à produire des écrits et en découvrir le fonctionnement ET Commencer à écrire tout seul</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Faire des points dans un chemin ➤ Combinaison de traits verticaux et horizontaux ➤ Colorier des formes de 	<p>Commencer à produire des écrits et en découvrir le fonctionnement ET Commencer à écrire tout seul</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Savoir tenir l'outil scripteur ➤ Faire des ronds ➤ Savoir tenir l'outil 	<p>Commencer à produire des écrits et en découvrir le fonctionnement ET Commencer à écrire tout seul</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Savoir tenir l'outil scripteur ➤ Tracer des motifs ➤ Colorier de plus en plus

une surface déterminée	<ul style="list-style-type: none"> ➤ points ➤ Balayages horizontaux ➤ Tracer des grands traits horizontaux 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ plus en plus petites ➤ Tracer des ronds 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ scripteur ➤ Colorier à l'intérieur d'une surface déterminée ➤ Dictée à l'adulte 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ précis ➤ Commencer à écrire ses initiales en capitales d'imprimerie ➤ Dictée à l'adulte
------------------------	---	--	---	---

LEXIQUE BILINGUE PETITE SECTION – Voir imagiers correspondants					
LA CLASSE ET L'ÉCOLE	LES FRUITS	NOËL	LA MOTRICITE	LA MAISON	L'EAU ET LES ANIMAUX DE LA MER
Pâte à modeler / Plastilina	Pomme / Manzana	Père Noël / Santaclos	Tapis / Tapete	Maison / Casa	Eau / Agua
Crayons pastel / Pasteles	Poire / Pera	Lutin / Duende	Ballon / Pelota	Porte / Puerta	Mer / Mar
Ciseaux / Tijeras	Raisin / Uvas	Traîneau / Trineo	Montagne / Montaña	Clé / Llave	Sable / Arena
Ardoise / Pizarra	Orange / Naranja	Renne / Reno	Ruban / Cinta	Fenêtre / Ventana	Langouste / Langosta
Colle / Pegamento	Citron / Limón	Cadeau / Regalo	Trampoline / Trampolin	Escaliers / Escalera	Crabe / Cangrejo
Peinture / Pintura	Melon / Melón	Bonhomme de neige / Muñeco de nieve	Cerceau / Aro	Cuisine / Cocina	Poisson / Pez
Pinceau / Pincel	Pastèque / Sandia	Sapin / Arbol de Navidad	Coffre / Cofre	Frigido « Refri »	Baleine / Ballena
Tablier / Bata	Mangue / Mango	Guirlande / Guirnalda	Plot / Cono	Cuisinière / Estufa	Requin / Tiburón
Feutre / Plumón	Banane / Plátano	Boule / Esfera	Bâton / Palo	Salle à manger / Comedor	Dauphin / Delfin
Casier / Casillero	Ananas / Piña	Étoile / Estrella	Toboggan / Resbaladilla	Manger / Comer	Étoile de mer / Estrella de mar
Rouleau / Rodillo	Fraise / Fresa	Couronne / Corona	Sauter / Brincar	Assiette / Plato	Méduse / Medusa
Gommettes / Etiquetas	Kiwi / Kiwi	Chemise / Corona	Monter / Subir	Verre / Vaso	Pieuvre / Pulpo
Tableau / Pizarrón	Mandarine / Mandarina	Cheminée / Chimenea	Descendre / Bajar	Fourchette / Tenedor	Phoque / Foca
Tapis / Tapete	Pêche / Durazno	Bougie / Vela	Ramper / Arrastrarse	Cuillère / Cuchara	Tortue / Tortuga
Chaise / Silla	Noix de coco / Coco	Bonnet / Gorro	Lancer / Lanzar	Couteau / Cuchillo	Crevette / Camarón
Banc / Banca	Cerise / Cereza	Neige / Nieve	Rouler / Rodar	Table / Mesa	Coquillage / Concha
Table / Mesa	Pépin / Semilla	Cloche / Campana	Courir / Correr	Chaise / Silla	
Perles / Perlas	Noyau / Hueso	Jouets / Juguetes	Marcher / Caminar	Salon / Sala	
Puzzle / Rompecabezas	Peau / Piel		Tirer / Jalar	Canapé / Sofa	
Jeux de construction / Jugo de construcción			Pousser / Empujar	Télévision / Televisión	
Boîte à goûter / Lonchera			Se cacher / Escondarse	Chambre / Cuarto	

Coussin / Cojin Matelas / Colchoneta Salle de motricité / Sala de motricidad Récréation / Recreo Cuisine / Cocina La classe / El salón Toilettes / Los baños	Jus / Jugo Eplucher / Pelar Presser / Exprimir	Hotte / Canasta	Danser / Bailar Glisser / Deslizarse	Lit / Cama Dormir / Dormir Se réveiller / Despertarse Jardin / Jardin Salle de bain / Baño Lavabo / Lavabo Douche / Regadera Toilettes / Escusado	
LES MOYENS DE TRANSPORT	PÂQUES	LES COULEURS	MOI ET MA FAMILLE	LE CORPS	LES CONSIGNES
Voiture / Coche Voiture de police / Patrulla Camion / Camión Camion de pompiers Camión de bomberos Ambulance / Ambulancia Vélo / Bici Moto / Moto Tracteur / Tractor Avion / Avión Hélicoptère / Helicóptero Bateau / Barco Train / Tren Bus / Camión, Autobus Fusée / Cohete	Lapin / Conejo Chocolat / Chocolate Œufs / Huevos Panier / Canasta Poule / Gallina Jardin / Jardin Confettis / Confeti Bonbons / Dulces	Vert / Verde Bleu / Azul Jaune / Amarillo Orange / Naranja Rouge / Rojo Violet / Violeta Blanc / Blanco Noir / Negro Gris / Gris Rose / Rosa Marron / Café	Papa / Papá Maman / Mamá Frère / Hermano Sœur / Hermana Grand-père / Abuelo Grand-mère / Abuela Enfant / Niño Adulte / Adulto Bébé / Bebe	Tête / Cabeza Cheveux / Pelo Yeux / Ojos Nez / Nariz Oreille / Oreja Bouche / Boca Cou / Cuello Tronc / Tronco Ventre / Panza Dos / Espalda Bras / Brazo Main / Mano Doigt / Dedo Coude / Codo Jambe / Pierna Pied / Pie Genou / Rodilla	Je m'assois / Me siento J'écoute / Escucho Je lève la main / Levanto la mano Je me lave les mains / Me lavo las manos Je range / Guardo Je mange / Como Je peins / Pinto Je colorie / Coloreo Je découpe / Recorto Je colle / Pego Je déchire / Rompo Je dors / Duermo

Noms (26) tête, dos, os, bras, main, doigt, jambe, pied, genou, nez, bouche, œil, sang, coude, cuisse, squelette, sourcil, cil, crâne, cerveau, colonne, côte, orteil, poumon, narine, microbe

Verbes (25) boire, manger, dormir, respirer, voir, entendre, parler, se fermer, sentir, toucher, écouter, goûter, avoir (se faire) mal, guérir (se) protéger, plier, bouger, grandir, battre, s'arrêter, mourir, souffler, gonfler, se cogner,

Adjectifs (9) un/deux, petit/grand, rond, noir, malade, mou, grave

DOMAINE 2 : AGIR, S'EXPRIMER, COMPRENDRE A TRAVERS L'ACTIVITE PHYSIQUE

Objectifs cycle 1 :

- Agir dans l'espace, dans la durée et sur les objets
- Adapter ses équilibres et ses déplacements à des environnements ou des contraintes variées
- Communiquer avec les autres au travers d'actions à visée expressive ou artistique
- Collaborer, coopérer, s'opposer

Des objectifs transversaux :

- Comprendre un message et répondre ou agir de façon pertinente
- Découvrir du matériel
- Respecter les autres et les règles de vie communes
- Formuler une question en se faisant comprendre une description ou une question

Les actions motrices en jeu :

- Locomotions (parcours gymniques, natation, engins roulants...)
- Equilibre (jeux de prises de risques, escalade...)
- Dissociation (danse, activités d'expression...)
- Coordination (rondes, danses, jeux de ballon, rubans...)

Des activités à privilégier : l'inventaire ci-dessous est progressif. Les activités sont travaillées tout au long de l'année. Seules les nouvelles activités apparaissent chaque période.

PERIODE 1 Septembre Octobre	PERIODE 2 Novembre Décembre	PERIODE 3 Janvier Février	PERIODE 4 Mars Avril	PERIODE 5 Mai Juin
<p>Marcher :</p> <ul style="list-style-type: none"> • A quatre pattes • Sur une corde • En suivant un chemin • En jamber en gardant l'équilibre (poutre) • Sur les pointes des pieds (cerceaux) • Enjamber (plots avec une haie) • Quatre pattes (tunnel) • Garder l'équilibre sur un boudin <p>Sauter :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Pieds joints (cerceaux) • Sur un matelas 	<p>Marcher :</p> <ul style="list-style-type: none"> • En gardant l'équilibre <p>Sauter :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Pieds joints • En longueur • En hauteur <p>Manipuler du matériel</p> <ul style="list-style-type: none"> • Objets et leurs possibilités • Matériel et actions motrices correspondantes • Manipuler et s'exprimer avec des tapis souples 	<p>Draisienne Piscine</p> <p>Marcher :</p> <ul style="list-style-type: none"> • En équilibre sur des barres en parallèle • Se déplacer avec des échasses • Sur une surface (planche) • En équilibre sur des obstacles, des cubes et des poudres. • Avec un objet sur la tête sans le faire tomber. 	<p>Franchir un obstacle :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Une corde • Un escalier • Un boudin • Des blocs et une barre • Des cerceaux • Des chaises <p>Garder l'équilibre :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sur un boudin et sur des poutres en hauteur <p>Glisser :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sur un toboggan avec un angle presque droit. <p>Se déplacer :</p> <ul style="list-style-type: none"> • A quatre pattes sur des bancs et sur des blocs en traversant des cerceaux puis ramper sur le ventre sous des chaises. <p>Manipuler du matériel</p> <ul style="list-style-type: none"> • Objets et leurs possibilités 	<p>Garder l'équilibre :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sur un boudin et sur des poutres en hauteur <p>Glisser :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sur un toboggan avec un angle presque droit. <p>Se déplacer :</p> <ul style="list-style-type: none"> • A quatre pattes sur des bancs et sur des blocs en traversant des cerceaux puis ramper sur le ventre sous des chaises. <p>Manipuler du matériel</p> <ul style="list-style-type: none"> • Objets et leurs possibilités

<ul style="list-style-type: none"> • En longueur (pieds joints) • En hauteur <p><u>Ramper :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Ramper sur un plan incliné et sauter. <p><u>Rouler</u></p> <p><u>Manipuler du matériel</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Objets et leurs possibilités • Matériel et actions motrices correspondantes • Manipuler et s'exprimer avec des tapis souples <p><u>Actions motrices à privilégier</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Réagir à un signal visuel, sonore - Rouler • Avoir une image orientée de son corps - Décentrer son regard • Bouger - Projeter ses actions pour anticiper • Sauter - Participer à des rondes et jeux chantés • S'équilibrer • S'engager dans un espace délimité 	<p><u>Actions motrices à privilégier</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Réagir à un signal visuel, sonore - Rouler • Avoir une image orientée de son corps - Décentrer son regard • Bouger - Projeter ses actions pour anticiper • Sauter - Participer à des rondes et jeux chantés • S'équilibrer • S'engager dans un espace délimité <p>Grimper</p>	<p><u>Sauter :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • En hauteur • Pieds joints et les pieds écartés <p><u>Ramper :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Avec les pieds sur le ventre / sur le dos. <p><u>Monter :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Les escaliers <p><u>Descendre :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Les escaliers <p><u>Cibler</u></p> <p><u>Manipuler du matériel</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Objets et leurs possibilités • Matériel et actions motrices correspondantes • Manipuler et s'exprimer avec des tapis souples <p><u>Actions motrices à privilégier</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Réagir à un signal visuel, sonore - Rouler • Avoir une image orientée de son corps - Décentrer son regard • Bouger - Projeter ses actions pour anticiper • Sauter - Participer à des rondes et jeux chantés • S'équilibrer • S'engager dans un espace délimité • Grimper 	<p>en traversant des cerceaux puis ramper sur le ventre sous des chaises.</p> <p><u>Manipuler du matériel</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Objets et leurs possibilités • Matériel et actions motrices correspondantes • Manipuler et s'exprimer avec des tapis souples <p><u>Actions motrices à privilégier</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Réagir à un signal visuel, sonore - Rouler • Avoir une image orientée de son corps - Décentrer son regard • Bouger - Projeter ses actions pour anticiper • Franchir - Enchaîner des comportements moteurs pour assurer une continuité d'action • Sauter - Participer à des rondes et jeux chantés • S'équilibrer • S'engager dans un espace délimité • Grimper 	<ul style="list-style-type: none"> • Matériel et actions motrices correspondantes • Manipuler et s'exprimer avec des tapis souples <p><u>Actions motrices à privilégier</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Réagir à un signal visuel, sonore - Rouler • Avoir une image orientée de son corps - Décentrer son regard • Bouger - Projeter ses actions pour anticiper • Franchir - Enchaîner des comportements moteurs pour assurer une continuité d'action • Sauter - Participer à des rondes et jeux chantés • S'équilibrer • S'engager dans un espace délimité • Grimper
--	--	--	---	--

DOMAINE 3 : AGIR, S'EXPRIMER, COMPRENDRE A TRAVERS LES ACTIVITES ARTISTIQUES

Objectifs cycle 1 :

➤ LES PRODUCTIONS PLASTIQUES ET VISUELLES

- Dessiner
- S'exercer au graphisme décoratif
- Réaliser des compositions plastiques, planes et en volumes
- Observer, comprendre et transformer des images

➤ UNIVERS SONORES

- Jouer avec sa voix et acquérir un répertoire de comptines et de chansons
- Explorer des instruments, utiliser les sonorités du corps
- Affiner son écoute

➤ LE SPECTACLE VIVANT

- Pratiquer quelques activités des arts du spectacle vivant

PERIODE 1 Septembre Octobre	PERIODE 2 Novembre Décembre	PERIODE 3 Janvier Février	PERIODE 4 Mars Avril	PERIODE 5 Mai Juin
Les mains Les points Les mains et les points à la manière des aborigènes Des lignes verticales à la peinture Les lignes verticales en collage	Le Père-Noël La boule de Noël Le sapin de Noël	Des lignes horizontales à la peinture Des lignes horizontales en collage Le quadrillage : Piet Mondrian et autres artistes. Le quadrillage : Elmer et autres (propositions d'œuvres : colonnes Buren, Paul Klee, Hantai, François Morellet...)	Les empreintes de ronds Les ronds : Vassily Kandinsky et autres artistes. Les ronds en collage (propositions d'œuvres : Terry Frost, Vasarely, delaunay, Milhaeze, Cindy Thornton...)	Les parties du visage (propositions d'œuvres : Ali Jabbar : Marylin Monroe, Pablo Picasso : Autoportrait, Bruno Metra & Laurence Jeanson...) Le corps (schéma corporel)

DOMAINE 4 : CONSTRUIRE LES PREMIERS OUTILS POUR STRUCTURER SA PENSEE

Objectifs de cycle 1 :

➤ Découvrir les nombres et leurs utilisations

- Construire le nombre pour exprimer les quantités
- Stabiliser la connaissance des petits nombres
- Utiliser le nombre pour désigner un rang, une position
- Construire des premiers savoirs et savoir-faire (acquérir la suite orale des mots-nombres, écrire les nombres avec les chiffres, dénombrer)

➤ Explorer des formes, des grandeurs, des suites organisées

Des activités à privilégier : l'inventaire ci-dessous est progressif. Les activités sont travaillées tout au long de l'année. Seules les nouvelles activités apparaissent pour chaque période.

PERIODE 1 Septembre Octobre	PERIODE 2 Novembre Décembre	PERIODE 3 Janvier Février	PERIODE 4 Mars Avril	PERIODE 5 Mai Juin
<p><u>Découvrir les nombres et leur utilisation :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Distribution d'objets : 1, 2 • Différencier « un peu » et « beaucoup » 	<p><u>Découvrir les nombres et leur utilisation :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Distribution d'objets : 1, 2 • Correspondance terme à terme : 1, 2 • Reconnaître une collection : 1 et 2 éléments • Connaître la comptine numérique jusqu'à 3 	<p><u>Découvrir les nombres et leur utilisation :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Distribution d'objets : 1, 2,3 • Correspondance terme à terme : 1, 2,3 • Reconnaître une collection : 1, 2, 3 • Reconnaître 1, 2 en écriture chiffrée, constellations et doigts • Connaître la comptine numérique jusqu'à 5 	<p><u>Découvrir les nombres et leur utilisation :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Distribution d'objets : 1, 2,3 • Correspondance terme à terme : 1, 2,3 • Reconnaître une collection : 1, 2, 3 • Reconnaître 1, 2,3 en écriture chiffrée, constellations et doigts • Connaître la comptine numérique jusqu'à 5 • Reconnaître et construire une collection de 3 éléments 	<p><u>Découvrir les nombres et leur utilisation :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Distribution d'objets : 1, 2,3,4,5 • Correspondance terme à terme : 1, 2,3,4,5 • Reconnaître une collection : 1, 2, 3,4,5 • Reconnaître 1, 2,3,4,5 en écriture chiffrée, constellations et doigts • Connaître la comptine numérique jusqu'à 5 • Rang et position des objets : le premier, le deuxième, le troisième
<p><u>Explorer des formes, des grandeurs, des suites organisées :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Trier des objets(ou des personnes) selon un critère : la couleur, le sexe : garçon/fille • Réaliser des encastremets 	<p><u>Explorer des formes, des grandeurs, des suites organisées :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Réaliser des tris par taille, formes et couleurs • Reconnaître et nommer : bleu, rouge, jaune, vert • Réaliser des encastremets 	<p><u>Explorer des formes, des grandeurs, des suites organisées :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Petit/moyen/grand • Reconnaître et nommer d'autres couleurs • Réaliser des encastremets • Suivre un rythme 1/ 1 	<p><u>Explorer des formes, des grandeurs, des suites organisées :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Connaître le rond, le carré et le triangle • Catégoriser des grandeurs et des formes • Reconnaître et nommer d'autres couleurs 	<p><u>Explorer des formes, des grandeurs, des suites organisées :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Savoir utiliser un code • Jouer avec de nouvelles formes (rectangle, cercle, carré, triangle) • Comparer des grandeurs et des formes

<ul style="list-style-type: none"> Reconnaître et nommer : bleu, rouge, jaune, vert 	<ul style="list-style-type: none"> Forme : la boule 	<ul style="list-style-type: none"> Réaliser un puzzle (nombre de pièces 4 à 6) 	<ul style="list-style-type: none"> Suivre un rythme 1/ 1 Réaliser un puzzle (nombre de pièces 10) 	<ul style="list-style-type: none"> Reconnaître et nommer d'autres couleurs Suivre un rythme 1/ 1 Forme : le cube
--	--	---	---	---

DOMAINE 5 : EXPLORER LE MONDE

Objectifs cycle 1 :

➤ Se repérer dans le temps et l'espace

- Temps : Stabiliser les premiers repères temporels, introduire les repères sociaux, consolider la notion de chronologie, sensibiliser à la notion de durée
- Espace : Faire l'expérience de l'espace, représenter l'espace, découvrir différents milieux.

➤ Explorer le monde du vivant, des objets et de la matière

- Découvrir le monde vivant
- Explorer la matière
- Utiliser, fabriquer, manipuler des objets
- Utiliser des outils numériques

Des activités à privilégier : l'inventaire ci-dessous est progressif. Les activités sont travaillées tout au long de l'année. Seules les nouvelles activités apparaissent pour chaque période.

PERIODE 1 Septembre Octobre	PERIODE 2 Novembre Décembre	PERIODE 3 Janvier Février	PERIODE 4 Mars Avril	PERIODE 5 Mai Juin
Le temps <ul style="list-style-type: none"> Prendre conscience des différents moments de la journée à partir de photos 	Le temps <ul style="list-style-type: none"> Prendre conscience des différents moments de la journée à partir de photos 	Le temps <ul style="list-style-type: none"> Prendre conscience des différents moments de la journée à partir de photos Images séquentielles des moments de classe 	Le temps <ul style="list-style-type: none"> Prendre conscience des différents moments de la journée à partir de photos Images séquentielles à partir d'albums 	Le temps <ul style="list-style-type: none"> Images séquentielles (5) 1^{ère} sensibilisation à la semaine

<p>L'espace :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Manipulation de puzzles simples • Ranger le matériel de la classe, savoir où il se trouve • Se repérer dans la classe, commencer à se repérer dans l'école <p>Explorer le monde du vivant, des objets et de la matière</p> <ul style="list-style-type: none"> • Savoir différencier fille/garçon • Peinture, pâte à modeler, encre de chine, éponge, papier de soie, de chine... • Déchirer, coller, malaxer, aplatir 	<p>L'espace :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Reconstruire une image • Reconstituer un puzzle de plus en plus complexe • Ranger le matériel de la classe, savoir où il se trouve <p>Explorer le monde du vivant, des objets et de la matière</p> <ul style="list-style-type: none"> • Les parties du visage et du corps : utilisation du miroir, de la photo, de jeux et de chansons • Peinture, pâte à modeler, encre de chine, éponge... • Déchirer, coller, malaxer, aplatir • Pâte à sel 	<p>L'espace :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Reconstruire une image • Reconstituer un puzzle de plus en plus complexe • Ranger le matériel de la classe, savoir où il se trouve <p>Explorer le monde du vivant, des objets et de la matière</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comparer des qualités olfactives, gustatives ou tactiles (jeu de Kim) • Eau, bois, terre, sable, carton • Transvaser, mélanger, transporter, tailler, morceler, assembler 	<p>L'espace :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Reconstruire une image • Reconstituer un puzzle • Vocabulaire spatial : dedans/dehors <p>Explorer le monde du vivant, des objets et de la matière</p> <ul style="list-style-type: none"> • Connaître des manifestations de la vie végétale • Activités autour du zoo après une sortie avec la classe • Connaître les animaux • Eau, carton, semoule, tissu • Transporter, morceler, assembler, découper, enfile 	<p>L'espace :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Reconstruire une image • Reconstituer un puzzle • Ranger le matériel de la classe, savoir où il se trouve • Se repérer dans l'école <p>Explorer le monde du vivant, des objets et de la matière</p> <ul style="list-style-type: none"> • Connaître les règles d'hygiène • Connaître le schéma corporel • Lavage des mains • Prévention • Alimentation • Encre de chine, éponge, paillettes • Déchirer, coller, malaxer, aplatir
<p><u><i>Utiliser, fabriquer, manipuler des objets, utiliser des outils numériques</i></u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Apprendre à utiliser les outils d'écolier et à les ranger pour qu'ils ne s'abîment pas (boucher les feutres, la colle, ranger les jeux...) 	<p><u><i>Utiliser, fabriquer, manipuler des objets, utiliser des outils numériques</i></u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Apprendre à utiliser les outils d'écolier et à les ranger pour qu'ils ne s'abîment pas (boucher les feutres, la colle, manipuler les ciseaux avec précaution...) 	<p><u><i>Utiliser, fabriquer, manipuler des objets, utiliser des outils numériques</i></u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Apprendre à utiliser les outils d'écolier et à les ranger pour qu'ils ne s'abîment pas (boucher les feutres, la colle, manipuler les ciseaux avec précaution...) • Utilisation d'un appareil photo numérique 	<p><u><i>Utiliser, fabriquer, manipuler des objets, utiliser des outils numériques</i></u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Réaliser des découpages, apprendre à se servir de la paire de ciseaux • Utilisation d'un appareil photo numérique • 1ère approche de la souris d'ordinateur (jeux éducatifs) 	<p><u><i>Utiliser, fabriquer, manipuler des objets, utiliser des outils numériques</i></u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Apprendre à utiliser les outils d'écolier et à les ranger pour qu'ils ne s'abîment pas (boucher les feutres, la colle, manipuler les ciseaux avec précaution...) • Se servir de la paire de ciseaux • 1ère approche de la souris d'ordinateur (jeux éducatifs)