

- 1/ Apprendre aux élèves à imiter quand c'est autorisé et/ou intéressant
- 2/ Apprendre que les comportements ou productions sont dissociables des personnes
- 3/ Ne pas croire que ce qui compte pour réussir c'est que peuvent faire les parents hors l'école pour l'école, l'élève ou l'enseignant.
- 4/ Faire analyser par les élèves comment et quel professeur différencie, leur faire apprécier.
- 5/ Devenir stratégique lorsqu'il y a des ateliers successifs
- 6/ Repérer les enseignants qui aiment jouer avec la Langue Française
- 7/ Ne pas s'inquiéter trop vite si on est non parleur
- 8/ La place de l'enseignant et la stratégie du bon élève
- 9/ Faire changer les alliances
- 10/ Avoir une liste chronologique des élèves de la classe et repérer sa place

Pistes bleues plus difficiles, mais juste un peu

11/ Si l'on croit au teaching, laisser les élèves interagir
En accompagnement personnalisé, apprendre à travailler réellement ensemble, à coopérer en analysant ce qui se passe, cela peut devenir intéressant

12/ Les rituels sécurisent, Apprendre à repérer comment fonctionne chaque professeur.

13/ Faire de l'ordinaire des uns de l'extraordinaire pour d'autres

14/ Apprendre à apprendre

Qu'a t-on appris aujourd'hui ? Comment ? Pourquoi ?

L'école sert à **apprendre**, et pas travailler, donc faire des efforts pour avoir plaisir à avoir fait des efforts pour apprendre, parfois ce n'est pas le cas.

L'attention permet la planification, que l'évocation permet la mémorisation, autant de **gestes mentaux**.

La troisième renforce le **contrat didactique**. L'enseignant réexplique à quoi servira ce qui a été appris, en lui donnant plus de sens par les prolongements éventuels.

15/ **Comprendre la culture commune et l'anticiper**

Les élèves bénéficiant d'un accompagnement personnalisé pourraient-ils bénéficier de ce qui sera fait plus tard pour une première approche ?

16/ **Comprendre que l'enseignant a le droit d'être injuste pour être plus équitable**

Quand le mode opératoire est la **compétition plus que la coopération**.

17/ **La mémoire s'entraîne**

L'élève doit apprendre à repérer ce que l'enseignant souhaite vraiment qu'il faut retenir,

- 18/ Apprendre à se donner des rendez-vous cognitifs**
On apprend mieux ce que l'on sait devoir apprendre.
19/ Comprendre que le retard, c'est pour les chefs de gare

Et maintenant, les pistes rouges, attention, ça bouge plus!
Après les adolescents, pourquoi pas les professeurs ?

- 20/ Les intelligences multiples**
21/ Observer vraiment
22/ Préparer avec certains, pas tous
23/ La coopération plus que la compétition
24/ Ne pas inventer de la surnorme

Il est important de considérer tous les individus et non pas un élève médian à partir duquel on clône intellectuellement les autres.

- 25/ La contenance**
26/ Les erreurs et les bonnes stratégies, le coeur de la préparation de classe

Cette typologie d'erreurs (erreurs utiles ou inutiles, prévisibles ou imprévisibles, utilisables ou inutilisables, utilisées ou inutilisées) entraîne de fait une réflexion sur toutes les variables pédagogiques utilisables pour y remédier.

- 27/ Les changements de phases, incidents critiques**
28/ Explicitement implicite

Chasser les implicites fait partie de la différenciation pédagogique.
En somme, il s'agit de chasser les implicites pour mieux masquer ensuite les explicites.

Et même au niveau des opérations mentales, il faut expliciter. Le maître peut dire la réflexion qu'il mène dans telle ou telle situation. **Il met un haut-parleur sur sa pensée** en cours de réalisation pour donner à voir et entendre à l'élève un contenant de pensée pour lui.

- 29/ Qui peut le plus peut le moins**

Différencier n'est pas individualiser. Il ne s'agit pas de faire 25 préparations mais au contraire **en faire une seule en augmentant les variables pédagogiques ou les médiations.**

Les variables sont les éléments autour desquels pourront évoluer les situations:

- le cadrage, l'étayage, la gestion du temps, de l'espace, les aides, les modèles, les renforcements positifs ou négatifs.
- Les formes de travail: groupes, contrat, projet, guidage, temps, espace, relations.

Un même travail peut comporter plus ou moins d'aides, d'exigences ou de repères. Que l'on n'utilise pas tout ce que l'on avait prévu n'est pas important, mais être débordé systématiquement est embêtant. Une fiche donnée aux élèves peut être allégée par simple montage ou complétée de la même manière.

Pistes noires

30/ Chercher l'hétérogénéité et la provoquer

31/ Apprendre des élèves extraordinaires

32/ La démarche de projet

33/ Les projets de classe, comme fédération des projets personnalisés

34/ Travailler sur ses propres abus de pouvoir

35/ La simplicité.....

Contre la différenciation pédagogique, mode d'emploi pour accentuer les écarts:

- garder dans la classe les mêmes alliances, mettre en valeur toujours les élèves qui nous gratifient
- enseigner avec beaucoup d'implicite
- privilégier les intelligences logico-mathématique ou verbo-linguistique
- surnormer les comportements attendus en fonction de nos désirs
- rendre insensées les tâches scolaires, faire travailler les élèves plus qu'apprendre
- leur répéter qu'on est à l'école pour travailler
- créer des normes artificielles: 6ème, 5ème, 4ème et 3ème.

Bibliographie:

GARDNER, Howard, Les intelligences multiples, Retz 2004

GIoux, Anne Marie, Première école, Premiers enjeux, Hachette 2000

HOURST, Bruno, A l'école des intelligences multiples, Hachette Education 2006

DUPRIEZ, CHAPPELLE, Enseigner, Article sur l'Enseignement Explicite, PUF 2007

JUMEL, Bernard, Accompagner l'élève dyslexique, DUNOD 2005

OCCE CDDP 66 Les dossiers coopératifs Tomes 1 à 5

SEWERYN, Bruno, L'intelligence au pluriel in Cahiers Pédagogiques n°500, nov 2012